



COMMISSION SCOLAIRE SIR-WILFRID-LAURIER
SIR WILFRID LAURIER SCHOOL BOARD

CSSWL Département des Services pédagogiques | Soutien à la lecture à la maison

Merci de soutenir le développement de la littératie et l'amour de la lecture de votre enfant à la maison.

Ce document vous fournira quelques suggestions de moyens d'intégrer l'apprentissage de la lecture dans la vie quotidienne. Il est important que les enfants aient de nombreuses occasions de pratiquer leurs compétences en langage oral (écouter et parler) comme base de leur alphabétisation. Le fait de leur permettre de pratiquer ces compétences les aidera à développer leur fluidité en lecture (afin qu'ils lisent à voix haute de manière fluide et non robotique). Les enfants tirent profit du fait d'entendre d'autres personnes lire à voix haute avec fluidité (par exemple, avec un lecteur compétent à la maison, dans un livre audio).

Pour les apprenants multilingues, il est important de favoriser l'apprentissage de la lecture dans la langue de la famille. Bonne lecture !

Que faites-vous lorsque votre enfant lit et reste bloqué sur un mot "difficile" ?

1. Encouragez-le à regarder toutes les lettres du mot.
2. Demandez à votre enfant de montrer les lettres en même temps qu'il prononce les sons, puis de les fusionner pour former le mot. Le voisement continu peut aider.
3. Demandez à votre enfant de relire la phrase avec le mot qu'il a lu pour voir si elle a un sens.

Indices pour faciliter le décodage:

Lis de gauche à droite



En français, on commence du côté gauche de la page et on lit vers la droite.
Pointe les lettres et dis les sons pour lire les mots.

Regarde les lettres et dis les sons



Regarde toutes les lettres.
Dis les sons que les lettres font.

b a l l e /b/ /a/ /l/

Glisse chaque son



Regarde toutes les lettres.
Dis les sons que les lettres font.

b a l l e /b/ /a/ /l/

Fusionne les sons pour dire un mot



Fusionne les sons ou glisse les sons pour dire le mot.

b a l l e /b/ /a/ /l/

Essaie un autre son



Essaie un autre son à partir des sons que tu as appris.

« cher »
cher (ché) cher (chèrè)

Cherche des sons que tu connais



Cherche les sons ou les parties de mots que tu connais déjà.

chat chou beau
/ch/ /ou/ /eau/

Brise le mot en syllabes



Brise le mot en syllabes et dis le(s) son(s) de chaque syllabe.
Relis le mot.

[ma] [teu] marteau

Relis la phrase



Relis la phrase. Comprends-tu ce que tu as lu? Dois-tu utiliser une autre stratégie?





Concepts d'écriture

Une prise de conscience de la façon dont le langage est communiqué sous forme écrite.

Remarquez les caractères imprimés dans la communauté (par exemple, les menus, les panneaux de signalisation, les publicités) et comment ils communiquent l'information.

Donnez l'exemple en modélisant la lecture d'un texte imprimé de gauche à droite et en suivant la phrase jusqu'à la ligne suivante sur la page.

Faites remarquer que les mots que nous disons lorsque nous lisons correspondent au nombre de mots que nous voyons imprimés sur la page. (par exemple, si vous comptez 6 mots dans une phrase, vous devriez dire 6 mots).

Montrez des phrases avec une ponctuation différente. Comment lisez-vous une phrase avec un point d'exclamation ou un point (par exemple, avec une grande émotion)?

Le langage oral

Le langage oral est le langage parlé et implique de parler et d'écouter.

Marchez et parlez - Lorsque vous vous promenez dans la communauté, parlez de ce que vous voyez, de ce à quoi vous pensez et de ce qui vous étonne.

À la fin de la journée, parlez des événements de la journée et posez-vous chacun des questions.

Histoire en une phrase - À tour de rôle, inventez une phrase pour raconter oralement une histoire. Incluez les personnages, le lieu, le problème, la solution.

Chantez des chansons qui riment.

Participez à des jeux dramatiques en jouant des rôles imaginaires.

Jeu de Jean dit

Jeu de l'épicerie - Donnez à votre enfant des indices sur ce qu'il doit chercher (par exemple, trouve la boîte bleue au-dessus du lavabo, trouve la plus grosse pomme rouge).





Conscience phonologique

La capacité orale de reconnaître, manipuler et entendre les mots, les syllabes et les sons (phonèmes).

Combien de mots y a-t-il dans une phrase? Dites la phrase à voix haute. Frappez des mains pour chaque mot.

Combien de syllabes y a-t-il dans un mot? Dites le mot à voix haute. Claquez des doigts pour chaque syllabe (par exemple, ordinateur-ordi-na-teur).

Trier des objets selon leur son initial. Recueillez divers objets et demandez à votre enfant de les trier selon leur son initial (par exemple, vache commence par /v/, cochon commence par /k/).

L'intrus - Lequel n'est pas à sa place ? (par exemple, pois, pomme, poule, loup)

Famille de mots - Commencez par dire à votre enfant le premier mot de la famille de mots (p. ex., chant). Demandez ensuite à votre enfant de vous dire le mot suivant (par exemple, chanteur). Faites l'aller-retour et voyez combien de mots vous pouvez ajouter à la famille de mots.

Chasse au trésor - Demandez à une personne de dire un mot, l'autre personne cherche quelque chose qui rime avec ce mot.

Bougez comme un robot - Dites à votre enfant un mot et demandez-lui d'utiliser un mouvement de bras de robot pour chaque son afin de segmenter les sons du mot (par exemple, bateau- /b/ /a/ /t/ /o/).

Parler comme un robot - En tant que chef des robots, dites cette phrase avec une voix de robot et demandez aux élèves de répondre : "Je suis un robot. Peux-tu m'aider? Peux-tu me dire ce que je vois? Je vois un /ch/ /a/ /p/ /o/." Encouragez les élèves à répéter la rime en "parlant comme un robot", puis à mélanger le dernier mot pour répondre à la question du robot (chapeau).

Ajout de phonèmes (sons)/mots - Dites un mot à voix haute. Demandez à votre enfant de le répéter, puis demandez-lui d'ajouter un mot à la fin pour en faire un nouveau mot (par exemple, dites "train", ajoutez "eau" à la fin. Quel est le nouveau mot? "traineau") ou demandez-lui d'ajouter un phonème à un mot (par exemple, dites "vert", ajoutez "ou" au début et le mot est? "ouvert"). *Dire le son, pas le nom de la lettre*.

Suppression de phonèmes (sons)/mots - Dites un mot, demandez à votre enfant de le répéter. Dites ensuite sans * ce qui reste (par exemple, dites "chapeau", sans /po/, ce qui reste? "chat"). Répétez avec les syllabes (par exemple, dites "tapis", sans /i/, que reste-t-il? "tappe") et les phonèmes (par exemple, dites "mouche", sans /ch/, que reste-t-il? "mou").

Substitution - Dites un mot. Demandez à votre enfant de le répéter, puis demandez-lui de remplacer un mot, une syllabe ou un phonème par un autre (par exemple, dites "main", remplacez /m/ par /p/ et le mot est... "pain").

La phonétique

Le lien entre les sons de la parole (phonèmes) et les symboles alphabétiques (graphèmes).

Montrez du doigt une lettre ou un digraphe (par exemple, sh, ch) dans un livre ou dans des lettres que vous écrivez et demandez à votre enfant de dire le son de cette lettre.

Dites le son d'une lettre ou d'un digraphe et demandez à votre enfant de chercher et de trouver la lettre qui produit ce son. Vous pouvez aussi demander à votre enfant d'écrire les lettres correspondant aux sons que vous dites.

Utilisez des lettres magnétiques pour prononcer et épeler des mots familiers.





Vocabulaire

Les mots qu'un enfant connaît, comprend (réceptif) et utilise (expressif).

Utilisez une variété de mots lorsque vous parlez avec votre enfant. Par exemple, au lieu de dire "Regarde cet oiseau", vous pouvez dire "Regarde dans le ciel. Je vois un grand oiseau noir avec des ailes extrêmement longues."

Lorsque vous lisez à votre enfant, que vous écoutez un texte ou que vous regardez une émission, remarquez les mots qui sont plus complexes ou qui pourraient avoir des significations différentes. Ayez une conversation à propos de ces mots et sur la façon dont ils peuvent être utilisés. Voyez si votre enfant peut trouver une phrase utilisant le "nouveau" mot.

Mot du jour - Partagez un mot que votre famille peut essayer d'utiliser tout au long de la journée. Parlez du mot : qu'est-ce qu'il signifie? Quel est le son du début, du milieu et de la fin? Quels sont les mots qui riment? Comment pouvez-vous utiliser ce mot dans une phrase?

Lisez le livre "Le collectionneur de mots" de Peter Reynolds. Voyez combien de mots votre famille peut collecter ou qui peut collecter le mot le plus intéressant en une journée. Faites une liste de ces mots. Vous pourriez choisir l'un d'entre eux comme "mot du jour" et voir combien de fois vous pouvez l'utiliser de manière appropriée au cours de la journée.

Fluidité de la lecture

Lorsqu'un enfant lit avec expression, à une vitesse appropriée et avec précision.

Battre le chronomètre - Imprimez 10 à 20 lettres majuscules et minuscules (p. ex., k, L, b, R) et chronométrez votre enfant pendant qu'il lit les sons que produit la lettre (et non le nom de la lettre). Vous pouvez le mettre au défi en ajoutant des digraphes (p. ex., sh, ch, ph), des groupes consonantiques (p. ex., bl, cr, sp) ou des voyelles complexes (p. ex., oi, ou). Voyez s'il peut battre le chronomètre ou les lire plus vite que vous.

Répétez après moi - Lisez une phrase ou un paragraphe en modélisant une vitesse, une expression et une précision appropriées. Ensuite, votre enfant relit la phrase ou le paragraphe après vous.

Écouter une lecture - Demandez à votre enfant d'écouter quelqu'un lire un livre qui l'intéresse. Les livres audios sont parfaits pour être écoutés en voiture (par exemple, Sora ou d'autres applications de diffusion de livres audios).





Compréhension

Le processus de compréhension, de réflexion et d'apprentissage à partir d'un texte parlé ou écrit.

Qu'ils lisent un texte par eux-mêmes ou qu'ils écoutent une lecture, les lecteurs sont toujours en train de réfléchir. Afin d'aider votre enfant à comprendre ce qu'il lit, voici quelques questions que vous pouvez lui poser pendant ou après sa lecture. Ces invites peuvent également être modifiées pour être posées après avoir regardé une émission.

- Quelle est ta partie préférée? Pourquoi?
- Que s'est-il passé au début, au milieu et à la fin?
- Quel était le problème? Comment a-t-il été résolu?
- Que ferais-tu si tu étais dans une situation similaire?
- Quel est le personnage que tu aimes le plus? Pourquoi?
- Avec quel personnage voudrais-tu être ami? Pourquoi?
- Est-ce que cela te rappelle quelque chose?
- À ton avis, que va-t-il se passer ensuite?
- À ton avis, que veut dire l'auteur quand il dit...?
- Lorsque tu lis cette phrase, qu'est-ce que tu imagines dans ton esprit?
- À ton avis, que peut penser ce personnage?
- Pourquoi penses-tu que l'auteur a utilisé ce mot?
- Quelle est la nouveauté que tu as apprise?
- Qu'est-ce que tu as trouvé d'intéressant?
- Quelle est la chose sur laquelle tu veux lire davantage?
- Es-tu d'accord avec ce que tu as lu?
- Y a-t-il une partie qui t'a laissé perplexe?

Créé et gracieusement partagé par le Simcoe County District School Board.

